

## MUSICA

**SAN GIACOMO** Due date che promettono di farsi ricordare: sono quelle di venerdì 25 e sabato 26 gennaio 2013, quando – con inizio alle ore 20 e ingresso libero – il teatro di San Giacomo si trasformerà in un crocevia del Grande Blues.

Dopo l'eclatante successo della prima edizione, torna infatti "An evening with the Blues", e stavolta con ben due, identici concerti-evento. L'iniziativa vede la luce per organizzazione di Agostino Accarrino, Lukas Insam e del Centro culturale S Giacomo e si basa su un format che non ha precedenti in regione, ovvero: una parata di "stelle" locali a precedere i super-ospiti di levatura nazionale e internazionale, e a cavallo del tutto la band di casa a fare da "trait d'union".

In quest'ultimo ruolo si produrranno da loro pari gli Ago & Friends, una formazione che ritroveremo sia in momenti musicali a sé, sia in affiancamento agli ospiti. A cominciare dalle eccellenze di casa nostra: tre musicisti amatissimi e affermati del calibro di Loris Anesi,



## Torna il grande blues

Joe Chiericati, Gianni Ghirardini. Dopo il successo riscosso lo scorso anno, torna a San Giacomo Gail Anderson, blues-woman la cui potenza vocale si fonde al forte impatto scenico. Originaria della Virginia, dal 2001 si è imposta sulla scena europea quale carismatica interprete di rhythm&blues, jazz, gospel. Già in molti fremono per poter apprezzare dal vivo la velocità sulle sei corde del funambolico chitarrista Rudy

Rotta, nato musicalmente in Svizzera e ormai entrato nell'olimpo dei più grandi chitarristi contemporanei. Altro giro, altro regalo: lo strepitoso duo Marsico-Rossi. Virtuoso dell'organo hammond, Alberto Marsico è organista di punta del panorama nazionale e non soltanto. Gio Rossi, batterista e compositore, ha suonato blues con i migliori artisti della scena internazionale, ivi inclusi Joey de Francesco, già

tastierista di Miles Davis, e il grande Alex Schultz. A San Giacomo si esibirà assieme ad Alberto Marsico in un duo ove l'alto tasso di spettacolarità è garantito.

Il quinto "big" Fiorenzo Zeni ha visto crescere vieppiù la propria fama di sassofonista da brivido. Un cast incredibile, a quanto si vede, per un appuntamento da non perdere.

Mara Da Roit

## TEATRO



**17-20**  
GENNAIO

## LA SCUOLA DELLE MOGLI

> BOLZANO | Ore 20.30 (dom. ore 16) | Teatro Comunale

di Molière

"Meglio una moglie ingenua e sciocca che una consorte bella e intelligente" sostiene convinto Arnolfo, protagonista di una delle commedie di maggior successo di Molière. Inutile dire che le convinzioni misogine dell'orologio si ritorceranno contro i suoi piani di vita "preconfezionata". Un capolavo-

ro di analisi psicologica e comportamentale, intriso di una travolgente "vis comica", in bilico tra autobiografia e satira sociale. A dirigerlo un regista sensibile ed esperto come Marco Sciaccaluga; ad interpretarlo un gigante della scena italiana come Eros Pagni, affiancato da Alice Arcuri.

Info: Teatro Stabile di Bolzano 0471 301566,  
Info biglietti: 0471 053800, [www.teatro-bolzano.it](http://www.teatro-bolzano.it)

## EVENTO

## ALTOATESINI A LONDRA

> LONDRA | Ore 18 | Victoria Park Plaza

Gli altoatesini residenti in Inghilterra si ritroveranno a Londra il prossimo 19 gennaio per il tradizionale ritrovo-convegno organizzato da Kurt Kuen e sostenuto da Südster, il network di altoatesini nel mondo. Un appuntamento al quale hanno già aderito oltre 200 conterranei trapiantati in Inghilterra e coadiuvato nell'organizza-

zione da Anita Hohenegger, Felix Piazza, Norbert Rier e Rudi Unterthiner. Il 22esimo raduno avrà come gradito ospite d'onore il bolzanino Robert Peroni, che da 30 anni vive nella città di Tasiilaq in Groenlandia. Nel 2010 fra gli invitati anche Reinhold Messner (nella foto con Kurt Kuen).

Info: Kurt Kuen [kurtkuen@gmail.com](mailto:kurtkuen@gmail.com)

